

FIPA 2014
Opening Film

DOK.fest
München 2014

Festival du cinéma
Brésilien
Paris 2014



A FILM BY
GEORGES CACHOT

O SAMBA

MARTINHO DA VILA and the VILA ISABEL samba school
Mart'nalía, Maira Freitas, Ney Matogrosso, Nana Mouskouri, Lecl Brandão, Moyses Marques, Zeca Balciro, Paula Lima

CACHOT FILMS PRESENTS WITH THE PARTICIPATION OF ZDF / ARTE. WITH PRODUCTION BY SRF SCHWEIZER PUBLIK UND FERNSEHEN. RED RADIOTELEVISIONE SVIZZERA. WITH THE SUPPORT OF OFFICE FÉDÉRAL DE LA CULTURE. FONDOS CULTURELS SUISSES. SUCCÈS PASSAGE ANTIANE. PRODUCED BY GEORGES CACHOT
ASSISTANT PRODUCER PHILIPPE BLANCHET DUBOIS, GRÉGOIRE AUDRENCE. TRANSLATION: PHILIPPE CORDONNIER. PETER COPPIN. GEORGES CACHOT. SEVERINE BARDIE. FELIPE REINHEIMER. STYLING: WOLFF VON DALTROFF. JUCKER. FRANÇOIS WILHELMSEN. MUSIC: JUNG VON ALLMEN C.A.S. COSTUME DESIGNER: WALTER SCRAPPELIER
ASSISTANT COSTUME DESIGNER: FÉLIX RANIERI. COSTUME COLLECTOR: PAUL AVONNÉEL. ANDRÉ MEYER. DESIGNED BY EURODISCOS MUSIC. INTERNATIONAL. CHER. © CACHOT FILMS / SRF 2014



suisSimage

arte

ZDF

WWW.OSAMBAFILM.COM

SRF

RSI

SRG SSR

ARTE

Red Bull

O SAMBA

EIN FILM VON **GEORGES GACHOT**

Nach erfolgreichen Musikfilmen wie «**Maria Bethânia, Musica é perfume**», «**Martha Argerich, Nachtgespräch**» und «**Rio Sonata**», kommt jetzt der dynamischste Film von Georges Gachot.

Wer an Brasilien denkt, dem kommen Samba, Fussball und schöne Frauen in den Sinn. «O Samba» möchte solche Klischees überwinden und Samba als das verstehen, wofür er eigentlich steht. Samba kann nicht einfach auf Tanz und laszive Hüftschwünge reduziert werden. Samba ist auch Wort, Sprache, Text, Poesie – einfach gesagt, ein Lebensstil.

Der Komponist und Sänger Martinho da Vila ist der charismatische Cicero, der durch die Welt des Sambas führt, Geschichten über seine 45-jährige Karriere erzählt und seine Samba-Schule, Vila Isabel in Rio de Janeiro, vorstellt.

«O documentário “O samba” tem Martinho como guia de uma jornada pela dinâmica das escolas (por meio da Vila), do carnaval e do próprio samba.» *O'Globo*

www.osambafilm.com

Ab 24. April im Kino

